

Internationale Weiterbildung

Strukturierte Elemente der Musiktherapie zur Nutzung in verwandten Berufsgruppen

»Was lässt sich mit Hilfe von Musik neu gestalten? Können wir uns mit Musik leichter verständigen als mit Worten? Kann ich etwas ganz Eigenes gestalten? ... oder auch mit jemandem gemeinsam? Trau' ich mich?«

Wie mache ich das?«

Im aktuellen Weiterbildungszyklus stellen wir Elemente der Musiktherapie vor, die auch in der praktischen Arbeit anderer Berufsgruppen hilfreich sein können. Dabei beziehen wir uns auf die Pädagogik, insbesondere die Musikpädagogik, Psychologie und Psychotherapie, Soziale Arbeit, Ergotherapie und anderen Berufsgruppen, die in der besonderen Beziehung zum Menschen arbeiten.

WANN: Februar – Juli 2020 (fünf ganztägige Seminare, die Termine werden in Absprache mit den Teilnehmern bestimmt, an Wochenenden). **Erstes Seminar: Sonntag, 16. Februar 2020**
Die Weiterbildung wird zweisprachig durchgeführt – slowenisch und deutsch.

WO: Institut Knoll für Musiktherapie und Supervision, Srebotje 1, Šentilj, Slowenien
(10 Minuten von der Grenze Spielfeld-Šentilj, ein Transport vom S-Bahnhof Spielfeld-Straß kann organisiert werden)

KOSTEN: 480€ (auf Anfrage auch in zwei Raten zahlbar)

ANMELDUNG: bis 10. 2. 2020 per Email: prijava.ik@yahoo.com

Ihre Anmeldung wird mit der Einzahlung der Teilnehmergebühr von 480€ auf folgendes Konto gültig:

Empfänger: Institut Knoll, Srebotje 1, 2212 Sentilj v Slovenskih goricah, Slowenien

Name der Bank: Hranilnica LON d.d. Kranj

Adresse der Bank: Zanova ulica 3, 4000 Kranj, Slowenien

BIC/SWIFT: HLONSI22

IBAN: SI56 6000 0000 0444 331

Die Teilnehmerzahl ist auf 8 TN begrenzt, unabhängig von Beruf oder Arbeitsplatz.

LEITUNG DER WEITERBILDUNG: Špela Loti Knoll, Diplom-Musikerin, Musiktherapeutin MA

Weitere Informationen erhalten Sie bei Špela Loti Knoll, 031/334-521, institutknoll@yahoo.com

BESCHREIBUNG:

Die Weiterbildung stellt Wissen in den Mittelpunkt, das jeder, der sich bereits mit Musik beschäftigt und mit Menschen arbeitet, in seinem Arbeitsalltag nutzen kann. Ausgesuchte Elemente der Musiktherapie erhalten eine besondere Rolle in der Arbeit mit Gruppen, v.a. mit herausfordernden Gruppen, die immer neue Inspirationen und Ideen brauchen. Im Laufe der Weiterbildung werden Sie praktische Fähigkeiten erlernen, die auf schöpferischem Ausdruck, persönlicher Originalität und strukturierter Improvisation basieren. Alles geschieht mit einer bestimmten Absicht, z.B. das Anregen von Konzentration, Phantasie und Kommunikation, mit sich selbst in Berührung kommen, Konflikte lösen...

Zusammengestellt habe ich die Inhalte auf Grundlage meiner langjährigen Erfahrungen in der Weiterbildung von Menschen verschiedener Berufsgruppen, die neue Lösungsansätze in ihrer Arbeit suchen, wenn diese schwieriger wird, schwer zu handhaben ist und auch dann, wenn nach neuen Ansätzen gesucht wird. Die im Rahmen dieser Weiterbildung vorgestellten Ansätze bilden die Teilnehmenden nicht zu MusiktherapeutInnen aus, sie werden die Anwesenden aber persönlich und professionell bereichern.

Zusätzlich zur Vermittlung neuen Wissens und Erfahrungen ist es ein Anliegen der Weiterbildung, sich mit den tatsächlichen Bedürfnissen der einzelnen Teilnehmenden in deren Arbeitsumfeld zu beschäftigen. Aus diesem Grund ist ein Teil der Zeit immer dafür bestimmt, dass die Teilnehmenden ihre eigene Arbeit vorstellen, das neu Erlernte im Alltag anwenden und im Rahmen der Weiterbildung reflektieren. Ich wünsche mir, dass Sie vor allem neue praktische Methoden und Fähigkeiten für ihre Arbeit erwerben.



»Die Musik ohne Grenzen, Definitionen, Noten hat mich als Musikerin völlig gepackt. Das ist wirklich Musik des Herzens. Jedes Einzelnen und Aller zusammen.«

Simona Vodopivec Franko (Teilnehmerin Seminar IK)

Seien Sie herzlich dazu eingeladen!