

Raspisujemo studijski program:
GLAZBENA TERAPIJA / MUZIKOTERAPIJA

Pozivamo vas na upis u 6. generaciju studenata u akademskoj godini 2019/2020!

Studij glazbene terapije odvija se u okviru privatnog obrazovnog instituta – IK – Instituta Knoll za glazbenu terapiju i superviziju, od listopada/oktobra 2014.

Trogodišnji studij započinje u listopadu/oktobru 2019 i završava u rujnu/septembru 2022. Odvija se kao vandredni studij. Vođen je od strane visoko obrazovanih i kvalificiranih glazbenih terapeuta i srodnih stručnjaka iz Slovenije i inozemstva (Njemačka, Engleska, Izrael, Austrija itd.).

**Studij se odvija na lokaciji Inštituta Knoll,
Srebotje 1, Šentilj u Slovenskim brdima, Slovenija.**

2. Rok za prijavu: petak, 6.9.2019

2. Prijemni ispit: petak, 13.9.2019

Kontaktne informacije:

Špela Loti Knoll, direktorica, vođa studija

Tel.: 031-334521

Email: institutknoll@yahoo.com

www.institutknoll.eu



Uvjeti za upis:

- ✓ Diploma ili I. bolonjski stupanj (BA) Akademije za glazbu svih smjerova + dokazi aktivnosti na području rada sa ljudima
- ✓ Diploma ili I. bolonjski stupanj (BA) s područja zdravstva, socijale ili školstva i poželjno završena osnovna glazbena škola + dokazi aktivnosti na području rada sa ljudima
- ✓ Uvjetno viša strukovna škola s područja zdravstva, socijale ili školstva i poželjno završena osnovna glazbena škola, te dodatni dokazi o relevantnom radu
- ✓ Uspješno obavljen prijemni ispit, na kojega ste pozvani nakon primitka vaše prijave

Tijek prijemnog ispita

Prijemni ispit održat će se u petak, 13.9.2019 na 2. roku.

Komisija je sastavljena od vodstva studija i stručnjaka srodnog područja.

Prijemni ispit je sastavljen iz tri dijela:

1. Grupni razgovor o motivaciji i relevantnim iskustvima kandidata i grupna glazbena improvizacija (45 min.)
2. Individualno glazbeno predstavljanje kandidata (15 min.)
 - ✓ Na svojem glavnom instrumentu (jedna skladba)
 - ✓ Na drugom instrumentu ili pjevanje (jedna skladba)
 - ✓ Slobodna improvizacija na zahtjev komisije
3. Individualni razgovor sa komisijom (15 min.)

Tijek studija

- ✓ 6 semestra od listopada/oktobra 2019 – rujna/septembra 2022
- ✓ Set od: 10 vikenda na godinu (petak-nedjelja ili subota-nedjelja) i 2 studijska seta na godinu (četvrtak-ponedjeljak)
- ✓ Obavezna studijska praksa na svakoj godini sa supervizijom na studiju
- ✓ Okvirno 900 kontaktnih sati (prisutnost na predavanjima) i 250 sati prakse

Sadržaj studija

- ✓ Predavanja, seminari i praktični rad
(teorija i metodika glazbene terapije, glazbena improvizacija, kompozicija, grupno sviranje, osnove psihologije glazbe, razvojna i klinička psihologija, psihoterapeutsko znanje, tijelo u glazbenoj terapiji, drugi smjerovi art terapije)
- ✓ Praktičan/iskustven rad, razvoj samoreflektivnih sposobnosti
- ✓ Individualna terapija unutar studija (doplata)
- ✓ Studijska praksa sa supervizijom
- ✓ Istraživački rad u glazbenoj terapiji

Detaljan kurikulum studija objavljen je na internetskoj stranici instituta.

Izvođači:

Predavatelji i drugi izvođači studija su obrazovani i kvalificirani glazbeni terapeuti i supervizori iz Slovenije i inozemstva, te stručnjaci drugih relevantnih disciplina iz Slovenije.

- | |
|---|
| ✓ Špela Loti Knoll – vođe studija , MA glazbena terapija, akademska oboistica i prof. oboe, višlja predavateljica, Slovenija/Velika Britanija |
| ✓ Claudia Knoll – stalna predavateljica , dipl. glazbena terapeutkinja, mag. supervizije, osobnog i organizacijskog savjetovanja, Njemačka/Slovenija |

- ✓ **dr. Eckhard Weymann**, glazbeni terapeut i supervizor, vođa studija glazbene terapije u Hamburgu, Njemačka
- ✓ **dr. Rok Podkrajšek**, klinički psiholog, Slovenija
- ✓ **dr. Katarina Habe**, psihologinja, Slovenija
- ✓ **Polonca Štule**, soc. pedagoginja, glazbena terapeutkinja IK, Slovenija
- ✓ **dr. Aleksandra Schuller**, specialistica discipline Autentični pokret, Slovenija/Kanada
- ✓ **Irena Valdes**, MA likovna terapija, Slovenija/Velika Britanija
- ✓ **Ajda Perne**, MA likovna terapija, Slovenija/Velika Britanija
- ✓ drugi stručnjaci iz profesionalnih udruga: SZUT- Slovenska udruga art terapija; DMTG – Njemačka udruga glazbenih terapeuta; ÖBM – Austrijska udruga glazbene terapije, te EMTC – Europska konfederacija za glazbenu terapiju.

Završetak studija

- ✓ završni pisani rad – kreativni rad
- ✓ prezentacija i obrana rada
- ✓ stečen naziv „Glazbeni terapeut IK“
- ✓ studij zadovoljava kriterij EMTC – Europske konfederacije za glazbenu terapiju

Školarina

- ✓ 2.800 € na godinu (tri godine) + 100 € upisnina u 1. godinu
- ✓ Školarina uključuje sva predavanja, praktičan rad i superviziju.
- ✓ Obavezna individualna terapija za vrijeme studija plaća se zasebno, odnosno samostalno.

Prijava na studij

Prijava mora sadržavati:

- životopis
- pregled dosadašnjih glazbenih aktivnosti i djelovanja na području rada sa ljudima
- službene dokumente o stečenom obrazovanju
- kopiju osobne iskaznice
- motivacijsko pismo za studij glazbene terapije

**Prijavu preporučeno pošaljite do
6.9.2019. (2. rok) na adresu:**

Inštitut Knoll, Srebotje 1, 2212 Šentilj, Slovenija

i dodatno u elektronskom obliku (skenirani dokumenti) na:

institutknoll@yahoo.com

Po primitku vaše prijave bit ćete obavješteni o prijemnom ispitu, koji će se održati u petak 13.9.2019.

Upis u studijski program s plaćanjem upisnine u visini 100 € održat će se 20.9.2019. Program se započinje izvoditi krajem rujna/septembra ili početkom listopada/oktobra 2019.

Studij je ograničen na 12 studenata.